

Nous productions présente

# Custom

Rendez-vous live mensuel  
par inROCKuptibles

## JEUDI 16 JUIN AU NOUVEAU CASINO

### CAGE THE ELÉPHANT

Déchaînés sur scène, les cinq Américains rivalisent de vitalité et entretiennent l'héritage 90's d'une musique sans clivages. A la frontière du hip-hop, les refrains scandés rappellent les meilleures extravagances des Red Hot Chili Peppers et inspirent frénésie et exaltation. Une invitation au déhanchement sur fond de punk et de blues éternel.

[www.myspace.com/cagetheelephant](http://www.myspace.com/cagetheelephant)

### TRIBES

Dans la plus pure tradition du rock anglo-saxon, les quatre garçons de Tribes ravissent le cœur des jeunes filles en même temps qu'ils assènent leurs riffs de guitare criards et leurs mélodies efficaces. Voix éraillée, rythmiques percussives, ballades romantiques : le quatuor impressionne par sa capacité à varier les ambiances. On comprend pourquoi Frank Black des Pixies les a pris sous son aile.

[www.myspace.com/tribesband](http://www.myspace.com/tribesband)

### LIFE IN FILM

Colocataires à la ville, compères musiciens au service d'une pop dansante à la scène, les quatre Londoniens de Life In Film rénovent nos souvenirs des Beatles et des Smiths. Les mélodies et les harmonies de voix entêtantes épousent astucieusement le claquement saccadé des batteries. On pense à Two Door Cinema Club pour l'énergie et à The Cure pour l'élégance et la spontanéité.

[www.myspace.com/alifeinfilmm](http://www.myspace.com/alifeinfilmm)



NOUVEAU CASINO

19h30 | 15 € | 109, RUE OBERKAMPF, 75011 PARIS  
LOCATION [www.avashillets.com](http://www.avashillets.com)  
+ POINTS DE VENTE HABITUELS

ÉCOUTEZ LES ARTISTES CUSTOM SUR  
<http://blogs.lesinrocks.com/custom>

inROCKuptibles



ANOUS PARIS



in situ

net

### film à la maison

Des petits personnages peints grossièrement s'animent joyeusement sur une musique expérimentale. Vincent Morisset, spécialiste de l'interactivité, propose ici une expérience poétique où l'internaute imagine sa propre histoire en interagissant avec les figures de l'interface. Il invente un véritable langage narratif sur internet. [blabla.onf.ca](http://blabla.onf.ca)

### réseau très social

TodoBravo permet de gérer sur une même interface tous ses comptes sociaux. On peut différencier ses réseaux (amis, professionnel, rencontres amoureuses) et partager des publications. L'accent est mis sur la sécurisation des données personnelles qui sont rendues invisibles sur les moteurs de recherche. [todobravo.com](http://todobravo.com)

### tourne-disque en ligne

La bibliothèque du Congrès américain rend disponible en streaming plus de 10 000 morceaux de musiques historiques archivés par elle et plusieurs autres bibliothèques du pays. Des enregistrements d'opéra, de blues ou jazz à découvrir, datés entre 1901 et 1925. [Loc.gov/jukebox](http://Loc.gov/jukebox)



### Londres période victorienne

Le site Low Life London comprend une collection d'une trentaine de cartes du XIX<sup>e</sup> siècle aidant à imaginer la capitale à cette époque. La superposition de cartes actuelles et anciennes permet de comprendre son développement et les principales avenues de la ville à l'époque victorienne sont visualisables en 3D. <http://work.axismaps.com/amd/ll/>

## la revue du web

### Wired

#### pub of life

Les publicités modifient notre mémoire et nous amènent à nous "souvenir" de faits qui n'ont jamais existé. C'est ce qui ressort de l'inquiétante étude publiée par *Journal of Consumer Research*. Les cent étudiants qui ont fait l'objet de cette expérience ont été soumis à des publicités de façon aléatoire. Parmi elles figurait une marque de pop-corn inventée. Certains d'entre eux ont ensuite été invités à goûter ce pop-corn imaginaire dans une salle, les autres ont passé un moment dans une autre salle. Résultat troublant : ceux qui n'avaient rien consommé étaient pourtant persuadés a posteriori de l'avoir fait. [bit.ly/iL2v4j](http://bit.ly/iL2v4j)

### Owni

#### topographie d'internet

La France fait figure de pays à l'internet le plus sécuritaire : dispositif de sanction directe de l'internaute, accès interdit à plusieurs applications mobiles, filtrage du réseau... A l'inverse, l'Islande, et ce n'est pas une surprise, est le pays le plus soucieux des droits de ses internautes. Cette carte européenne interactive propose une visualisation des libertés sur internet. Ses critères sont aussi variés que les dispositifs de protection de la propriété intellectuelle, la conservation des données, l'adhésion des pays à l'ACTA, ou ceux qui refusent la mise en place d'une protection. [bit.ly/m6D28E](http://bit.ly/m6D28E)

### La Vie des idées

#### aux origines des indignados

La mobilisation de la Puerta del Sol, en Espagne, est un laboratoire de démocratie directe. L'apparition de ces commissions de travail à échelle locale dans des domaines aussi variés que le travail, l'immigration, l'écologie... s'ancre dans une tradition de mouvements de quartier de type associatif. Une façon de concevoir la démocratie issue de l'Antiquité romaine où la chose publique (*Res publica*) était entre les mains des citoyens avec cette idée maîtresse de non-dominance. L'article propose un historique intéressant des idées à l'origine de ces groupes politiques émergents. [bit.ly/kAiglj](http://bit.ly/kAiglj)